

## SALA: TRANSVERSALIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN VIAL EN LA CURRÍCULA.

---

**CES-UNASEV 2016 Propuesta de 1 hora y media en el espacio de coordinación.**

### ¿QUÉ ES EDUCAR EN VIALIDAD EN ESTA INSTITUCIÓN Y CON MIS ESTUDIANTES?

**“Es ver las características de este ambiente. Los siniestros que marcaron a la comunidad y la prevención. Manejar, en lo significativo para ellos, las normas específicas de tránsito y seguridad vial”.**

**“Pensar sobre la Seguridad cuando vienen al liceo por la ruta. Cuidar la vida nuestra y de otros”**

**“Aportar desde el aula contextualizando la temática del programa siempre que sea posible. Al coincidir con ellos en las paradas sobre la ruta aprovechar esa instancia para señalarles in situ conductas que puedan desencadenar un siniestro”**

**“Educación vial: es promover la enseñanza y el respeto hacia las señales y leyes de tránsito para evitar siniestros”.**

**“Tocar temas de vialidad relacionados con mi materia.”**

**“Aprender a cuidarse, aprender a cuidar al otro, valorar la vida, retomar aprendizajes de valores sociales. Vivir en sociedad.”**

**“Desde Biología podemos estudiar hábitos saludables”**

**“Darles las herramientas necesarias a los estudiantes para que puedan y aprendan a protegerse. Información/testimonios”**

**“Educar en vialidad implicaría trabajar con los estudiantes en la puesta en práctica de la comunicación “no verbal” (en algunos casos) e interpretar la intencionalidad ese lenguaje comunica en ese entorno para cuidarse y prevenir diversos siniestros a los que están expuestas”**

**“Es fundamental, sobre todo porque he visto (por ejemplo) en alguno de mis alumnos sobre la utilización de la moto y la actitud inconsciente de no usar casco, cruzar con la luz roja, hacer “willy” en la carretera, etc. Todo lo toman como diversión, por eso, **está bueno dar un enfoque para concientizar sobre todo. Educar en vialidad: es educar para valorar la vida y tomar conciencia de las dimensiones que se toma.**”**

**“Generar conciencia en nuestros estudiantes, promover el valor de la vida.”**

**“Es fomentar la toma de conciencia sobre el valor de la vida propia y ajena. Es importante para la autoestima y el valor de lo propio en conjunción con lo ajeno. Buscando estrategias de integración, es guiar y conducir el razonamiento crítico-autocrítico y colectivo sobre lo que hacemos a diario y cuánta conciencia tenemos de nuestros deberes y derechos como ciudadanos en un espacio público compartido”.**

**“Orientarlos en su reflexión con respecto a cómo cuidarse aspectos que deben tener en cuenta, brindarles herramientas para conocer mejor (su cuerpo, su fisiología y anatomía) y de este modo fundamentalmente estas acciones y las consecuencias de sus actos, ayudarnos así a que se valoren ellos, su familia y su entorno”.**

## ¿QUÉ APORTES DESDE SU ÁREA SE PUEDEN REALIZAR PARA HACER PROMOCIÓN DE SALUD Y PREVENIR CONDUCTAS DE RIESGO EN MIS ESTUDIANTES?

---

“Trabajar con narrativa: el género fantástico”

“Realizar una canción”. Analizar canciones... Ej. “Puré de huesos” Los Tontos.

Quiero puré, me encanta el puré  
adoro el puré, me fascina el puré.  
Quiero puré, me encanta el puré  
adoro el puré, me fascina el puré.  
Puré de hueso, puré de sesos,  
Huesos, sesos!  
me encanta el puré  
Puré de hueso, puré de sesos,  
Huesos, sesos!  
me encanta el puré

Puré de huesos blanditos  
puré de sesos sequitos  
puré de sesos vacíos  
puré de huesos molidos

Quiero puré, me encanta el puré  
adoro el puré, me fascina el puré.  
Quiero puré, me encanta el puré  
adoro el puré, me fascina el puré.  
Puré de hueso, puré de sesos,  
Huesos, sesos!  
me encanta el puré  
Puré de hueso, puré de sesos,  
Huesos, sesos!  
me encanta el puré

Cuando me siento,  
frente a la dirección  
me fanatizo, me fanatizo  
agarro un pinta desprevenido  
lo descuartizo, lo descuartizo.  
Le rompo los huesos  
le aplasto los sesos  
No se asombren...  
lo que pasa es que me encanta el puré  
ye, ye, ye, she loves puré, ye, ye

Quiero puré, me encanta el puré  
adoro el puré, me fascina el puré.  
Quiero puré, me encanta el puré  
adoro el puré, me fascina el puré.  
Puré de hueso, puré de sesos,  
Huesos, sesos!  
me encanta el puré  
Puré de hueso, puré de sesos,  
Huesos, sesos!  
me encanta el puré.

*Fuente: musica.com*

“Realizar un video clip con imágenes sobre tránsito y música realizada por los alumnos.”

“Dedicar un tiempo a observar y que los propios chicos saquen sus conclusiones”.

“Desde mi área se podrá visualizar la cantidad de siniestros que hay en la zona del liceo, investigar causas de algunos y trabajar sobre cómo se podrá haber evitado los mismos”.

“Relacionar, mientras se dan diferentes temas, la relación con el comportamiento en el tránsito. Ej. Cuando se enseña mapa utilizar la aplicación de la web de UNASEV para que realicen mapas temáticos y reflexionar sobre el resultado obtenido”.

“Educación física: valorar los diferentes sistemas y sus Intendencias (Sistema muscular/óseo/nervioso/etc.)

“Análisis de gráficos por ejemplo sobre causas de muerte en Uruguay a lo largo del tiempo”

“Trabajar comunicación a partir del lenguaje no verbal, y a partir de la secuencia normativa, se pueden crear historias que involucren algo de la seguridad vial”.

“Como docente de Ciencias Físicas, se puede introducirse en cuanto a la velocidad, las colisiones, sobre el tema de la luz, lo que tiene que ver con la visión de los chalecos reflectantes, etc.”.

“Desde la Biología se trabaja en promoción y prevención de salud en general y existe un espacio en el cual se intenta incluir a la educación Vial”.

“Elaboración de talleres de expresión y participación de todos los alumnos en instancias de razonamiento de signos, símbolos. Planteo de situaciones a resolver. Estudio de casos. Ejemplos: aplicación de normas, comprensión de las señales de tránsito y posible elaboración de otras que también expresan peligros viales. Elaboración de afiches de concientización obras con impacto visual. Dramatización y registro audiovisual. Cortometrajes”.

“Como estudiante de carrera de Biología en 2do año hay una asignatura ECI II que es un taller integrado por Anatomía, Fisiología y Educación para la salud, donde se abordan temas como: salud, drogas y salud reproductiva. Quizás sería bueno sumar en nuestra currícula la educación vial, promoción de salud en este sentido. Desde Química: reacciones químicas (test, air bags). Desde la Biología: promoción en salud”.